

ピアノ、ヴァイオリン、ギター、 こんなにも“和”

“Shikinami 重浪”とは、重なり合い、絶えず波を立てているという意味。日本神話には“常世の浪の重浪の帰する国(常世の国という理想郷から、永遠の祝福を与えてくれる波が絶えず打ち寄せて来るところ)”という表現もあります。自分たちの心情を重ね、それを世の中の波や流れに乗せて、聴く人の心に届けて行きたいという想いが、この“Shikinami”に込められています。

Shikinami (シキナミ)

2006年5月結成、メンバー全員が国立音楽大学を卒業。同年9月からオリジナル楽曲制作活動やライブ演奏を本格的に開始。ヴォーカル曲から、自然をテーマにした和風インスト曲、シーケンスを取り入れたフュージョンナンバーまで幅広い音楽性を持つ。現在、即興をふんだんに取り入れたライブ活動、音楽製作、ラジオ出演等を中心に精力的に活動中。2009年、ユニバーサルミュージック合同会社より初のメジャー曲「ひかりのみち with Shikinami」を発表。

◇公式ホームページ <http://www.akari-pro.com/shikinami/>

◇ブログ「Shikinamiな日々」 <http://ameblo.jp/shikinaminahibi/>

◇FM愛知(80.7MHz)にて、初のパーソナリティラジオ番組“Shikinamiの聲(こえ)”が4月7日(水)より好評放送中。(毎週水曜日21:00~21:55放送)



野口 明生 NOGUCHI Akio

東京都出身、1985年8月5日生まれ。2歳からピアノを始める。拝田正機氏に師事。ピアノ、ヴォーカル、ホイッスル、アイリッシュフルート、イーリアンパイプ等、様々な楽器を演奏する。



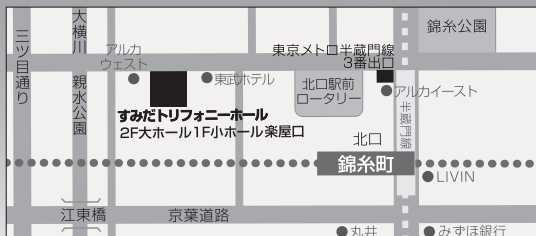
白須 今 SHIRASU Kon

兵庫県出身、1985年6月21日生まれ。2歳からヴァイオリンを始める。兵庫県立西宮高校音楽科を経て、国立音楽大学卒業。ジャズ、ポップスなど様々なジャンルに挑戦している。南こうせつ、椎名林檎等のライブにも参加している。



堤 博明 TSUTSUMI Hiroaki

東京都出身、1985年6月5日生まれ。14歳からギターを始める。ギタリスト・鈴木禎久氏に師事。17歳の時「第1回ギターマガジン主催・誌上ギターコンテスト」でグランプリを受賞。アニメ曲の作編曲も行っている。ヴォーカルも担当する。



Ticket ¥3,900 (税込・全席自由)

響和堂ホームページ <http://kyowado.jp> Faxによるお申し込み：03-3610-5740

Faxにてお申し込みの場合は、お名前・ご住所・ご連絡先電話番号・メールアドレス・チケット枚数を明記の上、ご送信ください。お申し込み受付期間は6月19日(土)迄です。以降は電話にてお問い合わせください。未就学児童のご来場はご遠慮ください。

お問い合わせ：Phone 080-4200-0808 e-mail: info@kyowado.jp

会場：「すみだトリフォニーホール」1F小ホール www.triphony.com

交通：JR&東京メトロ「錦糸町駅」より徒歩5分 東京都墨田区錦糸1-2-3