



令和元年度(第74回)  
文化庁芸術祭参加公演

独演劇



卒寿  
記念公演

TOSAGENJI

初演から半世紀、上演1200回以上を超えて  
90歳、坂本長利の旅は続く――

NHKドキュメンタリー番組『ETV特集』にて大反響！  
令和元年9月NHK「BSプレミアムステージ」にて劇場中継放送！

# 土佐源氏

民俗学者・宮本常一著『忘れられた日本人』に収められている『土佐源氏』は、著者が昭和16年の冬に高知の山間の村・榛原（ゆすはら）で出会った盲目の元馬喰（ばくろう・牛馬仲買人）から聞いた話をもとに書かれたもの。ひたむきに生きる男の愛と性の物語は、単なる「色ざんげ」という言葉では言い表せない美しさを放っている。

坂本長利が独演劇化し、1967年に初演して半世紀、国内  
外で1200回を超える舞台に立ち続けている。

演出・出演：坂本長利

原作：宮本常一『忘れられた日本人』より

令和元年 **2**  
DAYS

10月24日(木) 開演 19時 (開場18時30分)

10月25日(金) 開演 14時 (開場13時30分)

会場 座・高円寺2

料金 **全席指定** 4,800円

お問い合わせ

響和堂

Tel. 080-4200-0808 (10:00~18:00)

E-mail info@kyowado.jp

主催：響和堂 仲村映美  
協力：福地達夫  
照明：吉川貴昌  
音響：袴田康裕  
写真：グレート・ザ・歌舞伎町  
宣伝美術：早川宣誉  
制作デスク：石倉浩子

<https://kyowado.jp>